

KRAMPĪŠA UZVARA

Noslēdzies konkurss abonentiem par jaunas vannas istabas iegūšanu un noskaidrots uzvarētājs. Turpmāk trīs mēnešu garumā *Mūsmājas* sekos līdzī Antras Balodes ģimenes vannas istabas pārvērtībām.

Teksts Kristīne Alberte **Foto** Aleksejs Belokopitovs



Misters Krampītis,
dz. 1961. gadā

Mūsmājas saka lielu paldies visiem, visiem, kuri sūtīja mums savus vannas istabas stāstus un fotogrāfijas. Kopā saņemām vairākus simtus vēstuļu no dažādām Latvijas vietām. Jūs ikviens būtu pelnījis pārvērtības savā vannas istabā, bet konkurss paliek konkurss, un mēs kopā ar sadarbības partneriem ķērāmies pie vērtēšanas un balsošanas. Ceram, ka uzvarētāju ģimenes vannas pārvērtības iedvesmos arī jūs!

Krampīša vārdā vēstuli rakstīja žurnāla *Mūsmājas* abonente Antra Balode no Ilģuciema. Pieteikumā ar fotogrāfijām varēja aplūkot gan slaveno Krampīti, gan pašu vannas istabu dažādos rakursos.

Ilģuciema dzīvoklī zem viena jumta dzīvo trīs paaudzes. Vecmāmiņa Lia-Asta ir joprojām praktizējoša arhitekte, kura projektējusi ne vienu vien atpazīstamu ēku un interjeru. Piemēram, savulaik slavenās kafejnīcas *Luna* dizains ir viņas darbs. Neraugoties uz cienjamo vecumu, viņa rūpējas, lai daudzdzīvokļu mājas dārzs krāšņi ziedētu no pirmajiem sniega pulksteņiem līdz pat miķelītēm rudenī. “Nometos četrāpus un ravēju, ka prieks,” smeļ Lia-Asta. Apkārtejo māju iedzīvotāji sākumā bijuši neizpratnē, kāpēc skaistajam parkam priekšā sēta un tur nevar pastaigāties.

Vectētiņš Jānis, kurš atguvis dzimtas mājas Cīravā, ir lauksaimnieks, bitenieks un augļkopis. Viņš uzskata, ka dārzs bez ābelēm nav nekāds dārzs, un laipni cienā ar pašmāju āboliem. Viņš prot brūvēt mājas vīnu.



Labdien, cienījamie konkursa rīkotāji! Mani sauc Krampītis. Nē, es esmu Krampītis. Iespējams, ka latviski mani patiesībā dēvē par Bultiņu, taču šīs vannas istabas lietotāji mani sauc par Krampīti. Šodien, kā šīs vannas istabas senākais iemītnieks, atļaujos savu mītni pieteikt konkursam. Vēlos doties pensijā un būtu ļoti priecīgs, ja kādu lielu remontdarbu rezultātā es tiktu atbrīvots no turpmākajiem pienākumiem...



Vecmāmiņa, vectētiņš, mamma, tētis un dēls Mārcis ir gatavi vannas istabas pārvērtībām.

Uzvarai *Mūsmāju* konkursā par godu tiek atkorķēts bezgala aromātisks upeņu vīns.

Vēstules rakstītāja Antra, kuru vīrs, mīļi kaitinot, tagad sauc par Krampīša kundzi, strādā ārzemju kultūras institūtā un ir ģimenes tradīciju kopēja. Viena no tādām ir lielā rudens talka *Zelta kartupeļi*. Antras vīrs Ēriks ir sporta skolotājs, bet abu dēls Mārcis mācās ģimnāzijā.

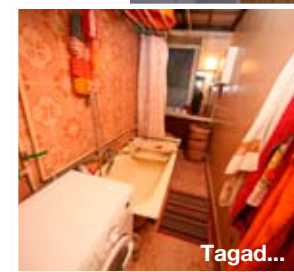
Knāku-Baložu ģimene abonē laikrakstu *Diena*, bet pārejos preses izdevumus, arī *Mūsmājas*, līdz šim pirka kioskos. Pērnā gada decembrī Antra pie draudzenes ieraudzīja *Mūsmājas* izsludināto vannas istabas konkursu abonentiem un nolēma žurnālu pasūtīt. Stāsts par Krampīti Antrai radies jau krietni sen, vērojot, kā blakus modernai veļas mašīnai atrodas pusgadsimtu vecs krampītis, kas pieredzējis dažādas vannas istabas pārvērtības,



“Dzīvespriecīga, silta, gaiša telpa ar lielisku santehniku, nekā lieka, viss ērts un parocīgs, saule spīd caur logu un zīmē saules zaļus uz grīdas.”

DIZAINERE ILZE TOLA:

“Strādājot pie dizaina, es mēģinu uzķert īsto noskaņu un pēc tam vācu materiālus par konkrēto tēmu – grāmatas, filmas, ceļojumu bildes. Brīdī, kad man ir radusies vizuāla vizija un esmu izdomājusi koncepciju, sākas idejas realizēšana – materiālu atlase, vajadzīgo lietu, meistarū un speciālistu meklēšana. Šajā brīdī top skaidrs, cik maksā mana ideja.”



Tagad...

...iecere.

redzējis izaugam bērņus un sekojis līdzī veļas pulveru un ziepju modei.

Taujāti par vēlmēm vannas istabas pārvērtībā, visa ģimene ir vienprātis, ka vairs nevēlas brūno krāsu šajā telpā. Tieši tāda pati vienprātība valda jautājumā par vannu. Tai šajā istabā ir jābūt.

Pēc uzvarētāju noskaidrošanas dizainere Ilze devās ciemos. Viņa novērtēja vannas istabas stāvokli un noskaidroja ģimenes vannas istabas lietošanas paradumus. “Esmu ievērojusi, ka cilvēki dalās *vannistos* un *dušistos*. Viena daļa vannu uzskata par lielisku relaksācijas vietu, kur atbrīvoties no dienas stresa un atpūsties pēc garās darba dienas. Otra daļa cilvēku par labāku atzīst duškabīni – tajā ātri no rīta var pamosties.

Baložu-Knāku ģimenes pārstāv abas frakcijas. Vienojamies, ka vislabākais risinājums būtu vanna ar dušas sienīņu.”

AR KO RĒKINĀTIES, JA ESI NOLĒMIS PASŪTĪT DIZAINA PROJEKTU

KĀ NOTIEK SADARBĪBA AR DIZAINERU?

■ Nekautrējies dizaineram stāstīt par saviem sapņiem un vēlmēm!

■ Esi gatavs pieņemt konkrētus lēmumus! Dizainers piedāvās vairākus variantus, un tev būs jāizvēlas viens.

■ Brīdī, kad esi izvēlēies, nemaini domas. Ja sākotnēji no piedāvātajiem variantiem izvēlēies duškabīni, nevis vannu, bet vēlāk nolēmsi, ka tomēr vēlies otro, nebrīnies, ka dizainers pieprasīs papildu samaksu.

■ Esi gatavs zināmām neērtībām remonta laikā!

CIK MAKŠĀ DIZAINERA KONSULTĀCIJA?

Dizaina konsultācijas cena ir, sākot no 5 latiem par m².

Ja ir nepieciešams ļoti detalizēts plāns ar konkrētiem priekšmetiem, tad maksa ir lielāka. Piemēram, vannas istabā ir daudz specifisku lietu, kas jāzīmē – santehnikas izvēle un shēma, flīžu zīmējums, elektrības shēma un vizualizācija.

Šāda projekta izmaksas varētu būt aptuveni Ls 60–80.

**Uzzini vairāk
www.plansb.lv**



Tagad...

... iecere.



MAIJĀ PAR REMONTDARBIEM KRAMPĪŠA VANNAS ISTABĀ UZZINĀSI:

- ar kādām problēmām nākas saskarties, remontējot vannas istabu, un kā tās novērst;
- kādas flīzes vislabāk izvēlēties;
- kas jāņem vērā, pērkot vannu un klozeta podu;
- ko darīt, lai griesti nav jāpārkrāso.

Padomi labai sadarbībai

- Pirms uzsāc remontu vannas istabā, noskaidro būtiskas lietas (jautājumus noteikti uzdos celtnieki un remontstrādnieki): Vannu vai dušu? Duškabīni ar paliktni vai trapu? Vai vannas istabā būs siltā grīda? Vai tā būs elektriskā vai izmantosi apkuri?
- Lai izstrādātu tādu telpas dizainu, kurā cilvēki labi justos, jāņem vērā šādi aspekti: cilvēku skaits un ieradumi,

- vecums, dzimums un vēlmes. Tikai tad, kad tas noskaidrots, nāk vizuāli redzamais – krāsainais dizains un stils. Tā ir tikai ārējā čaula, kā apģērbs, ko var mainīt laiku pa laikam.
- Nevajag kautrēties un izstāstīt savas finanšu iespējas, jo piedāvājums ir ļoti liels. Dizaineram jāzina, kādā summā tu vari iekļauties. Ja naudas līdzekļi ir ierobežoti, tad jākoncentrējas uz būtiskākajām lietām un jātaupa uz mazsvarīgākajām.

KRAMPĪTIM JAUNAS MĀJAS IEGŪT PALĪDZĒS:

Plāns B rūpēsies par dizainu, darba uzraudzību un citiem sīkumiem. Dizainere Ilze Tola izstrādās ideju. Tiekoties ar Knāķu-Baložu ģimeni, viņa ar testu palīdzību rūpīgi ir izvērtējusi katra ģimenes locekļa vēlmes.

DeTa meistari veiks visus celtniecības darbus, sākot ar demontāžu, remontu un beidzot ar sanhehnikas ielikšanu.

Sanistāl S nodrošinās vannas istabai jaunu vannu, izlietni un citus sanhehnikas priekšmetus.

Pateicoties **Krassky passagio**, vannas istaba iegūs jaunas un modernas flīzes.

DIZAINERES ILZES PIEDĀVĀJUMI

- Veco radiatoru nomainīt ar divieļu žāvētāju.
- Ielikt elektrisko silto grīdu – tā atbrīvojas vieta un vannas istabā var ievietot izlietni, kas tur nekad nav bijusi.
- Veco klozeta podu aizstāt ar pie sienas piekārtu, kas ir daudz vieglāk kopjams, jo skalojamā kaste ir iebūvēta sienā.
- Noteikti sava vieta jāatrod vecajam Krampītim. Pateicoties viņa vārdā rakstītajam stāstam, vannas istaba piedzīvo pārvērtības. Krampītis tiks ierāmēts.
- Visa ģimene vēlējas gaišu, modernu un dzīvespriecīgos toņos iekārtotu vannas istabu.

